



Museu Zer0

MANIFESTO

Tal como as novas tecnologias desencadearam mudanças em quase todos os domínios da vida quotidiana e das áreas científicas, desde as relações afetivas e emocionais, às relações sociais, profissionais e económicas, da política, à educação, à saúde, às ciências, etc. também as artes não ficaram imunes, à revolução digital dos dias de hoje.

As artes visuais, sendo por excelência uma área de trabalho sempre atenta ao mundo que nos rodeia, assumem, tal como noutras épocas históricas, um papel importante na liberdade de interpretação e expressão desta nova realidade presente e futura, na exploração de novas dimensões transversais do olhar, da sensibilidade, do sonho.

No domínio da criação artística, a presença do digital ganha gradualmente dimensão internacional, pelo que, não podendo Portugal ficar de fora dessa dinâmica, queremos constituir um equipamento único em Portugal destinado à afirmação da arte digital, enquanto plataforma de criação e apresentação da criação artística no domínio das linguagens digitais, mas também de sua divulgação, investigação e formação.

É neste contexto que acreditamos que o **Museu zer0://centro de arte digital** faz sentido.

Sem coleção de base, mas estruturado em princípios museológicos, o Museu Zer0 irá criar um espólio de metadata com base na sua atividade e especializar-se na classificação, gestão e conservação de arte digital.

O Museu Zer0 tem por objetivo implementar várias valências: espaço de residências artísticas e atelier de criação para projetos *cutting edge*, espaço expositivo de artistas portugueses e internacionais e de estreia de obras inéditas, espaço de investigação e de formação dedicado exclusivamente à arte digital com a colaboração de entidades académicas e profissionais da área.

Por meio de uma programação internacional de qualidade, de uma rede sustentada de contactos e de parcerias, e da criação de um parque informático e tecnológico único, pretendemos que o Museu Zer0 crie uma dinâmica de nível nacional, e reconhecimento internacional, capaz de atrair não apenas um público especializado, como todos os públicos, incluindo turistas, graças à notoriedade deste equipamento cultural.

Queremos que este seja por excelência o espaço nacional dentro do domínio das artes digitais, que projete Portugal, alcançando reconhecimento internacional.

Não funcionaremos de forma isolada, pois queremos construir pontes de colaboração para um trabalho em rede com outras entidades relevantes para os nossos domínios artísticos, produzindo e apresentando projetos de investigação, e criação, por via de exposições e atividades culturais, e conferindo ainda um papel muito especial à formação em arte digital.

O Museu Zer0 será, pois, um espaço de criação, de investigação, de formação, e de apresentação, de nível internacional, dedicado exclusivamente à arte digital.